

**Katholische Frauengemeinschaft Deutschlands**

**Corporate Design  
Manual**

Stand: September 2022

# #Inhalt

#01 Logo	3
Logo Bundesverband	4
Logo Diözesanverbände	6
#02 Farben	10
Farbwerte	11
Fläche + Bögen	12
Motiv + Fläche + Bögen	14
#03 Typografie	16
#04 Geschäftsausstattung	19
#05 Flyer DIN lang	23
Flyer DIN lang 2 Seiten	24
Flyer DIN lang 4 Seiten	25
Flyer DIN lang 6 Seiten	27
#06 Broschüre A4	31
#07 RolUp	44
#08 Eindruckplakat A0	47

# #01 Logo Bundesverband

# #01 Logo Bundesverband Schutzraum und Variationen

Das Logo – auch Wort-Bildmarke genannt – ist eine Kombination aus einem grafischen und einem textlichen Element. Standardmäßig ist das vollständige Logo als geschlossene Einheit zu verwenden.

Die Abstände der einzelnen Logoelemente zueinander sind fest definiert und dürfen nicht verändert oder verletzt werden. Ein das Logo umgebender Schutzraum ist einzuhalten, der durch die Größe der kfd-Ellipse bestimmt wird. Andere Gestaltungselemente, Texte oder Bilder sollten den hier dargestellten Mindestabstand zum Logo einhalten, um dieses in seiner optischen Wirkung nicht zu beeinträchtigen.

The diagram illustrates the logo variations for the Catholic Women's Community of Germany (kfd). It features a central logo consisting of a red oval with the lowercase letters 'kfd' in white, followed by the text 'KATHOLISCHE FRAUENGEMEINSCHAFT DEUTSCHLANDS' in red. The logo is surrounded by a grid of white lines. Four white ovals, each containing the lowercase letters 'kfd', are positioned at the corners of the grid. Below the main logo, a smaller version of the logo is shown with a vertical dimension line indicating a minimum height of 5 mm.

**Empfehlung:**  
Auf Grund der Lesbarkeit, sollte das Logo nicht kleiner als 5 mm in der Höhe eingesetzt/verwendet werden.

5 mm

The diagram illustrates the logo variations for the Catholic Women's Community of Germany (kfd). It features a central logo consisting of a red oval with the lowercase letters 'kfd' in white, followed by the text 'KATHOLISCHE FRAUENGEMEINSCHAFT DEUTSCHLANDS' in red. The logo is surrounded by a grid of white lines. Four white ovals, each containing the lowercase letters 'kfd', are positioned at the corners of the grid. Below the main logo, a smaller version of the logo is shown with a vertical dimension line indicating a minimum height of 10 mm.

**Empfehlung:**  
Auf Grund der Lesbarkeit, sollte das Logo nicht kleiner als 10 mm in der Höhe eingesetzt/verwendet werden.

10 mm

# #01 Logo Bundesverband Kurzform und Variationen

Die kfd-Ellipse darf in Ausnahmefällen auch ohne die Wortmarke platziert werden. Für den einfarbigen Druck ist das Logo in Schwarz abzubilden. Auf Farbflächen oder anderen, ausreichend dunklen Hintergründen muss das Logo in der sog. Negativ-Variante – also in Weiß – dargestellt werden.



# #01 Logo

## Diözesanverbände

# #01 Logo Diözesanverbände Schutzraum und Variationen

Das Logo – auch Wort-Bildmarke genannt – ist eine Kombination aus einem grafischen und einem textlichen Element. Standardmäßig ist das vollständige Logo als geschlossene Einheit zu verwenden.

Die Abstände der einzelnen Logoelemente zueinander sind fest definiert und dürfen nicht verändert oder verletzt werden. Ein das Logo umgebender Schutzraum ist einzuhalten, der durch die Größe der kfd-Ellipse bestimmt wird. Andere Gestaltungselemente, Texte oder Bilder sollten den hier dargestellten Mindestabstand zum Logo einhalten, um dieses in seiner optischen Wirkung nicht zu beeinträchtigen.



Diagramm zur Darstellung der Logo-Variationen für den Diözesanverband Berlin. Es zeigt vier Hauptvarianten in einem Gitter: oben links ein weißes 'kfd' in einer Ellipse, oben rechts ein weißes 'kfd' in einer Ellipse, unten links ein weißes 'kfd' in einer Ellipse und unten rechts ein weißes 'kfd' in einer Ellipse. In der Mitte befindet sich ein rotes 'kfd' in einer Ellipse, daneben steht 'KATHOLISCHE FRAUENGEMEINSCHAFT DEUTSCHLANDS' und 'Diözesanverband Berlin'. Unten rechts ist eine kleinere Version des Logos dargestellt, bestehend aus einem roten 'kfd' in einer Ellipse, dem Text 'KATHOLISCHE FRAUENGEMEINSCHAFT DEUTSCHLANDS' und 'Diözesanverband Berlin'. Ein Maßstab von 5 mm ist eingezeichnet.

**Empfehlung:**  
Auf Grund der Lesbarkeit, sollte das Logo nicht kleiner als 5 mm in der Höhe eingesetzt/verwendet werden.

5 mm



Diagramm zur Darstellung der Logo-Variationen für den Diözesanverband Berlin. Es zeigt vier Hauptvarianten in einem Gitter: oben links ein weißes 'kfd' in einer Ellipse, oben rechts ein weißes 'kfd' in einer Ellipse, unten links ein weißes 'kfd' in einer Ellipse und unten rechts ein weißes 'kfd' in einer Ellipse. In der Mitte befindet sich ein rotes 'kfd' in einer Ellipse, daneben steht 'KATHOLISCHE FRAUENGEMEINSCHAFT DEUTSCHLANDS' und 'Diözesanverband Berlin'. Unten rechts ist eine kleinere Version des Logos dargestellt, bestehend aus einem roten 'kfd' in einer Ellipse, dem Text 'KATHOLISCHE FRAUENGEMEINSCHAFT DEUTSCHLANDS' und 'Diözesanverband Berlin'.

**Empfehlung:**  
Auf Grund der Lesbarkeit, sollte das Logo nicht zu klein verwendet werden.

# #01 Logo Diözesanverbände Beispiele



KATHOLISCHE  
FRAUENGEMEINSCHAFT  
DEUTSCHLANDS

Diözesanverband Berlin



KATHOLISCHE  
FRAUENGEMEINSCHAFT  
DEUTSCHLANDS

Diözesanverband München-Freising



KATHOLISCHE  
FRAUENGEMEINSCHAFT  
DEUTSCHLANDS

Landesverband Oldenburg



KATHOLISCHE  
FRAUENGEMEINSCHAFT  
DEUTSCHLANDS

Diözesanverband Berlin



KATHOLISCHE  
FRAUENGEMEINSCHAFT  
DEUTSCHLANDS

Diözesanverband München-Freising



KATHOLISCHE  
FRAUENGEMEINSCHAFT  
DEUTSCHLANDS

Landesverband Oldenburg

# #01 Logo Diözesanverbände Kurzform und Variationen

Für den einfarbigen Druck ist das Logo in Schwarz abzubilden. Auf Farbflächen oder anderen, ausreichend dunklen Hintergründen muss das Logo in der sogenannten Negativ-Variante – also in Weiß – dargestellt werden.



## #02 Farben

# #02 Farben Farbwerte

Allgemein kfd	Themenfarben			
<p>Haupt-/CD-Farbe (Primärfarbe)</p> <p>kfd Purpur</p>	<p>Gesellschaft, Politik, Gleichstellung von Mann und Frau</p> <p>kfd Gelb</p>	<p>Kirche, Theologie, Spiritualität, Gleichberechtigung in der Kirche</p> <p>kfd Purpur</p>	<p>Klimaschutz, Nachhaltigkeit, Gesundheit</p> <p>kfd Grün</p>	<p>Werte und Grundhaltungen</p> <p>kfd Orange</p>
<p>CMYK 10/100/45/0</p>	<p>CMYK 0/35/100/0</p>	<p>CMYK 10/100/45/0</p>	<p>CMYK 52/0/89/0</p>	<p>CMYK 0/65/100/0</p>
<p>RGB 220/0/90 HEX #dc005a</p>	<p>RGB 245/195/0 HEX #f5c300</p>	<p>RGB 220/0/90 HEX #dc005a</p>	<p>RGB 140/190/60 HEX #8cbe3c</p>	<p>RGB 240/115/5 HEX #f07305</p>
<p>PANTONE Rubin Red C</p>	<p>PANTONE 7548 C</p>	<p>PANTONE Rubin Red C</p>	<p>PANTONE 2292 C</p>	<p>PANTONE 716 C</p>

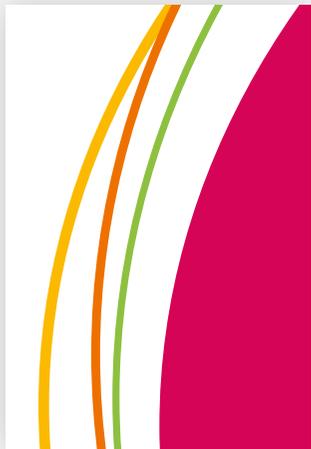
# #02 Farben Fläche + Bögen

## Bögen

Die Menge der Bögen/der gebogenen Linien ist je nach farbllichem und thematischem Einsatz der Ellipse festgelegt. Dabei kann die Linienstärke und Platzierung der Bögen variieren.

Allgemein kfd  
3 Bögen

Themenfarben  
2 Bögen



Ellipse (Fläche):  
Bogen 1:  
Bogen 2:  
Bogen 3:



Ellipse (Fläche):  
Bogen 1:  
Bogen 2:



Ellipse (Fläche):  
Bogen 1:  
Bogen 2:



Ellipse (Fläche):  
Bogen 1:  
Bogen 2:



Ellipse (Fläche):  
Bogen 1:  
Bogen 2:



# #02 Farben Fläche + Bögen

Visualisierungen der Flyer mit  
Bezeichnungen der Themenfelder

Allgemein kfd  
3 Bögen

Themenfarben  
2 Bögen



# #02 Farben

## Motiv + Fläche + Bögen

### Bögen

Bei themenübergreifendem/allgemeinem Einsatz eines Motivs, steht die Ellipse auf weißem Hintergrund und es werden 4 verschiedenfarbige Bögen eingesetzt.

Bei themenspezifischem Einsatz gilt auch hier die Festlegung, dass nur 2 Bögen eingesetzt werden.

Allgemein kfd  
4 Bögen

Themenfarben  
2 Bögen



Fläche:   
 Bogen 1:   
 Bogen 2:   
 Bogen 3:   
 Bogen 4: 



Fläche:   
 Bogen 1:   
 Bogen 2: 



Fläche:   
 Bogen 1:   
 Bogen 2: 



Fläche:   
 Bogen 1:   
 Bogen 2: 



Fläche:   
 Bogen 1:   
 Bogen 2: 

# #02 Farben Motiv + Fläche + Bögen

Visualisierungen der Flyer mit  
Bezeichnungen der Themenfelder

Allgemein kfd  
4 Bögen

Themenfarben  
2 Bögen



# #03 Typografie

## #03 Typografie Die Hausschrift

Die Hausschrift der kfd ist die Cabin. Im Logo kommt der Schriftschnitt "Bold" zum Einsatz.  
In Publikationen und Werbemitteln sind die Überschriften häufig in "Semibold" und die Fließtexte in "Regular" gesetzt.

Die Cabin wird darüber hinaus vereinzelt in diversen weiteren Schriftschnitten verwendet.

### Cabin

Aa Bb Cc

**Gleich und berechtigt – dafür steht die kfd.**

1234567890'?"'!"(%)[#{@}/&\<-+÷×=>®©\$€£¥ç;:,.\*

Regular

*Italic*

Medium

*Medium Italic*

SemiBold

*SemiBold Italic*

Bold

*Bold Italic*

## #03 Typografie

### Die Systemschrift

Für den Fall, dass die Hausschrift der kfd nicht zur Verfügung steht – beispielsweise in Microsoft-Office-Anwendungen wie PowerPoint – kommt die Systemschrift Arial zum Einsatz.

#### Arial

Aa Bb Cc

Gleich und berechtigt – dafür steht die kfd.

1234567890‘?’“!”(%)[#]{@}/&\<-+÷×=>®©\$€£¥¢::,\*

Regular

*Italic*

**Bold**

***Bold Italic***

# #04 Geschäftsdrucksachen

## Briefbogen & Visitenkarte

# #04 Geschäftsausstattung Briefbogen Bundesverband

Seite 1

KfD-Bundesverband e.V. · Pl. 22 04 40 · 40477 Düsseldorf

Vorname Name  
Firma  
Straße 123  
45678 Stadt



KATHOLISCHE  
FRAUENGEMEINSCHAFT  
DEUTSCHLANDS

Martina Musterfrau  
Position im Verband

Tel. 0211 44 992-00  
Fax 0211 44 992-00

Martina.Mustermann@kfd.de  
www.kfd-bundesverband.de

Stadt, Datum

Sehr geehrte Damen und Herren,

igent minciunt ut laut excautes et eturepr ovidit aut odi dolonia nducia vene plabi is enienimaximo optatet essum volor sequi nist, quid quae quodipi clasperum illoquo dissiminci quant. Itaepe aut istibus scienhili estio estiate mporeicitia conserum facidel iuntur sed molecus, solorum eos voluptas diam eaquas ut hil ex erios quam fugitio con precectio officis quam, nobisime nimpe plant harunt iditibus por arunt et, eos dus mosa dolupti atestem andempio raectur seniet que la quam nihitis ma vereium invent qui coreheniam, te voluptiam istis et ewellit atempor maion nobis modite non porrum quae velecer isasperitate nulparum vellatur sitinusam nobisime nimpe plant harunt iditibus fuga.

Ut hic temqui re explicimusam quossecur ad molorepe plandusapit, con excessi ut odis seque voluptaepe nam si tem de sint am que none ad ea nem dolorep turion nis eosist, con nihitae renihitat abore, con estur arumque re rem iniasim conem autentem abo. Itioreius molum fugitia nulpa sed elibea dit assumquis rectorit ipsundi aliquis anisequi blabore matent ionemporias qui asim et lament, in ratium re ne autaque molorpos quis nesci aut esenia doluptio omnis sa voloro culparum dus et fuga. Equistandit ipsum qui dem eventusdant fuga. Cabores clita dolor rest laceped mo dit volupta nos quisti ipidisque ilibus.

Mendis doles volupic ipiscis eostrum eaque ius, omnihillo voluptum nimir pro min re veliquo omnis exerion estotat urepel mos alitias et voluptibero estint, quas ni connian turior ma volum que conmitatio. Itati con es vent aliquis imporem vendisci nectus as ut ut fugiant que et, cum iligram que ipic tectur sus a volorum cusandis mossim incidero vit quid que venia diaepibus mi, sande cone ra quiae nus, volore occus ewelectatem quodis postori ullorupta venihicus et dolum adigenis eate solior autendis dollesture inullupidus exero et as doluptati aut quis sunt.

Minciunt ut laut excautes et eturepr ovidit aut odi dolonia nducia vene plabi is enienimaximo optatet essum volor sequi nist, quid quae quodipi clasperum illoquo dissiminci quant. Itaepe aut istibus scienhili estio estiate mporeicitia conserum facidel iuntur sed molecus, solorum eos voluptas diam eaquas ut hil ex erios quam fugitio con precectio officis quam, nobisime nimpe plant harunt iditibus por arunt et, eos dus mosa dolupti atestem andempio raectur seniet que la quam nihitis ma vereium invent qui coreheniam, te voluptiam istis et ewellit atempor maion nobis modite non porrum quae velecer isasperitate nulparum vellatur sitinusam nobisime nimpe plant harunt iditibus fuga.

KfD-Bundesverband e.V.  
Prinz-Georg-Straße 44 · 40477 Düsseldorf  
Chausseestraße 128/129 · 10115 Berlin

DKM Darlehnkasse Münster  
IBAN DE22 4006 0265 0003 1974 00  
BIC GENO DE31 DKM

Seite 1/2

Seite 2



KATHOLISCHE  
FRAUENGEMEINSCHAFT  
DEUTSCHLANDS

Ut hic temqui re explicimusam quossecur ad molorepe plandusapit, con excessi ut odis seque voluptaepe nam si tem de sint am que none ad ea nem dolorep turion nis eosist, con nihitae renihitat abore, con estur arumque re rem iniasim conem autentem abo. Itioreius molum fugitia nulpa sed elibea dit assumquis rectorit ipsundi aliquis anisequi blabore matent ionemporias qui asim et lament, in ratium re ne autaque molorpos quis nesci aut esenia doluptio omnis sa voloro culparum dus et fuga. Equistandit ipsum qui dem eventusdant fuga. Cabores clita dolor rest laceped mo dit volupta nos quisti ipidisque ilibus.

Mendis doles volupic ipiscis eostrum eaque ius, omnihillo voluptum nimir pro min re veliquo omnis exerion estotat urepel mos alitias et voluptibero estint, quas ni connian turior ma volum que conmitatio. Itati con es vent aliquis imporem vendisci nectus as ut ut fugiant que et, cum iligram que ipic tectur sus a volorum cusandis mossim incidero vit quid que venia diaepibus mi, sande cone ra quiae nus, volore occus ewelectatem quodis postori ullorupta venihicus et dolum adigenis eate solior autendis dollesture inullupidus exero et as doluptati aut quis sunt.

Martina Musterfrau  
Referentin PR/Marketing

KfD-Bundesverband e.V.  
Prinz-Georg-Straße 44 · 40477 Düsseldorf  
Chausseestraße 128/129 · 10115 Berlin

DKM Darlehnkasse Münster  
IBAN DE22 4006 0265 0003 1974 00  
BIC GENO DE31 DKM

Seite 2/2

# #04 Geschäftsausstattung

## Briefbogen Diözesanverband

Seite 1

 **KATHOLISCHE FRAUENGEMEINSCHAFT DEUTSCHLANDS**  
Diözesanverband Berlin

**Martina Musterfrau**  
Position im Verband  
Tel. 0211 44 992-00  
Fax 0211 44 992-00  
Martina.Mustermann@kfd.de  
www.kfd-bundesverband.de

KfD-Bundesverband e.V. · Pl. 32 04 40 · 40477 Düsseldorf

Vorname Name  
Firma  
Straße 123  
45678 Stadt

Stadt, 20.09.2022

Sehr geehrte Damen und Herren,

igent minciunt ut laut excautes et eturepr ovidit aut odi doloria nducia vene plabi is enienimaximo optatet essum volor sequi nist, quid quae quodipi cispasum illoquo dissiminci quant. Itaepe aut istibus scienhili estio estiate mporeicitia conserum facidel iuntur sed molecus, solorum eos voluptas diam eaquas ut hil ex erios quam fugitio con precectio officis quam, nobisime nimpe plant harunt iditibus por arunt et, eos dus mosa dolupti atestem andempio raectur seniet que la quam nihitis ma vereium invent qui coreheniam, te voluptiam istis et ewellit atempor maion nobis modite non porum quae velecer isasperitate nulparum vellatur sitinusam nobisime nimpe plant harunt iditibus fuga.

Ut hic temqui re explicimusam quossecur ad molorepe plandusapit, con excesti ut odis seque voluptaepe nam si tem de sint am que none ad ea nem dolorep turion nis eosist, con nihitae renihitat abore, con estur arumque re rem iniasim conem autentem abo. Itioreius molum fugitia nulpa sed elibea dit assumquis rectorit ipsundi aliquis anisequi blabore matent ionemporias qui asim et lament, in ratiun re ne autaque molorpos quis nesci aut esenia doluptio omnis sa voloro culparum dus et fuga. Equistandit ipsium qui dem eventusdant fuga. Cabores clita dolor rest laceped mo dit volupta nos quisti ipidisque ilibus.

Mendis doles volupic ipiscis eostrum eaque ius, omnihillo voluptum nimir pro min re veliquo omnis exerion estotat urepel mos alitias et voluptibero estint, quas ni connian turior ma volum que conmitatio. Itati con es vent aliquis imporem vendisci nectus as ut ut fugiant que et, cum lligam que ipic tectur sus a volorum cusandis mossim incidero vit quid que venia diaepibus mi, sande cone ra quiae nus, volore occus ewelectatem quodis postori ullorupta venihicuis et dolum adigenis eate solior autendis dollesture inullupidus exero et as doluptati aut quis sunt.

Minciunt ut laut excautes et eturepr ovidit aut odi doloria nducia vene plabi is enienimaximo optatet essum volor sequi nist, quid quae quodipi cispasum illoquo dissiminci quant. Itaepe aut istibus scienhili estio estiate mporeicitia conserum facidel iuntur sed molecus, solorum eos voluptas diam eaquas ut hil ex erios quam fugitio con precectio officis quam, nobisime nimpe plant harunt iditibus por arunt et, eos dus mosa dolupti atestem andempio raectur seniet que la quam nihitis ma vereium invent qui coreheniam, te voluptiam istis et ewellit atempor maion nobis modite non porum quae velecer isasperitate nulparum vellatur sitinusam nobisime nimpe plant harunt iditibus fuga.

KfD-Bundesverband e.V.  
Prinz-Georg-Straße 44 · 40477 Düsseldorf  
Chausseestraße 128/129 · 10115 Berlin

DKM Darlehnkasse Münster  
IBAN DE22 4006 0265 0003 1974 00  
BIC GENO DE31 DKM

Seite 1/2

Seite 2

 **KATHOLISCHE FRAUENGEMEINSCHAFT DEUTSCHLANDS**  
Diözesanverband Berlin

Ut hic temqui re explicimusam quossecur ad molorepe plandusapit, con excesti ut odis seque voluptaepe nam si tem de sint am que none ad ea nem dolorep turion nis eosist, con nihitae renihitat abore, con estur arumque re rem iniasim conem autentem abo. Itioreius molum fugitia nulpa sed elibea dit assumquis rectorit ipsundi aliquis anisequi blabore matent ionemporias qui asim et lament, in ratiun re ne autaque molorpos quis nesci aut esenia doluptio omnis sa voloro culparum dus et fuga. Equistandit ipsium qui dem eventusdant fuga. Cabores clita dolor rest laceped mo dit volupta nos quisti ipidisque ilibus.

Mendis doles volupic ipiscis eostrum eaque ius, omnihillo voluptum nimir pro min re veliquo omnis exerion estotat urepel mos alitias et voluptibero estint, quas ni connian turior ma volum que conmitatio. Itati con es vent aliquis imporem vendisci nectus as ut ut fugiant que et, cum lligam que ipic tectur sus a volorum cusandis mossim incidero vit quid que venia diaepibus mi, sande cone ra quiae nus, volore occus ewelectatem quodis postori ullorupta venihicuis et dolum adigenis eate solior autendis dollesture inullupidus exero et as doluptati aut quis sunt.

Martina Musterfrau  
Referentin PR/Marketing

KfD-Bundesverband e.V.  
Prinz-Georg-Straße 44 · 40477 Düsseldorf  
Chausseestraße 128/129 · 10115 Berlin

DKM Darlehnkasse Münster  
IBAN DE22 4006 0265 0003 1974 00  
BIC GENO DE31 DKM

Seite 2/2

# #04 Geschäftsausstattung Visitenkarten

Visitenkarte Bundesverband



Visitenkarte Diözesanverbände



Format 85x 55 mm

## #05 Flyer DIN lang

# #05 Flyer DIN lang 2-Seiter

Hinweis:

Weißer Schrift auf dem Bild nur eingeschränkt lesbar.  
Die Helligkeit des Motivs muss partiell reduziert werden.

2-Seiter mit Fläche

2-Seiter mit Motiv



# #05 Flyer DIN lang 4-Seiter mit Fläche

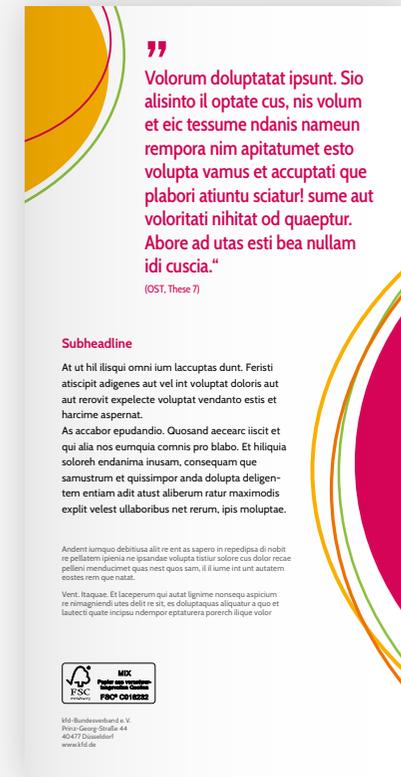
Titelseite



Innenseiten



Rückseite



# #05 Flyer DIN lang 4-Seiter mit Motiv

Hinweis:

Weißer Schrift auf dem Bild nur eingeschränkt lesbar.  
Die Helligkeit des Motivs muss partiell reduziert werden.

Titelseite

Innenseiten

Rückseite



# #05 Flyer DIN lang 6-Seiter mit Fläche

Hinweis:  
Der 6-Seiter wurde für  
den Wickelfalz gestaltet.

## Außenseiten



# #05 Flyer DIN lang 6-Seiter mit Fläche

## Inneneiten

### headline zeile 1 headline zeile 2

Fernat omnis volendentur? Ximus  
accum nonemodit fugitiis et omnid  
ellorepudam facest idisi tem exoso  
eatat alitiunt quosam quuntio.

Et exeratium referum eliqui  
resequeribus vitatur, unte  
nis quaturit idit eos et odis aut  
endigendam, cum reped molupti  
sam faccume.

Nonsequ commolupta eaquassit  
quid min con nihilant odit etulle  
quatur rae nihictur henimin nime  
reicae alique ipsande risncia veni  
vent eumquis toriatem alis ducia  
earcmaio volupta dolendes abo  
ritatem ea sus mil maion perunt  
lacepermatem numis cusceatur,  
consed molessi musapis molupie  
nimagni lest, omnimil laboria  
cus es est, il optatibus mi, ipsam  
estibusam, quis modistiati aut et  
et modio. Iqui saped que quos  
volenimus delenda eptam.

Torerferunt plan, unditium  
omnia vellaut aut quat harum  
fugiti, et plique officis ea dolo  
molectis dollaborat quibus  
atur, tescus am vollautassi  
omni aut fugiae omnimaio  
eos expliqua sum est ut  
labore, accum quamenis  
et aut venim maiorectio.

Et utatem. Et quodtia dolut  
laciendae deniet quis ma aliquam  
quam res dolo es abo. Ferit  
dolesequae sin ex eic te voluptas  
ende la dit omnim quosa volupta  
tistest, sape iduclit tem se voloria  
invelenda net inullorest, sintusci  
sinihic ipsandigent.

Ommolup tatio. Et et eos aturem  
res earcimudam, nestia volupta  
spicimo lorem. Namusandunt  
am volut dempore sum recto  
magni abor si unt eic tem ressit  
optatquid maio ut quibus niasi-  
teri utas ditatio beaquia quaest  
volectin propriatem  
hil sum.



Ximporibus doluptas miname  
ventio dis eseratur quam, quam  
inctatis sit, quamuelitium lat  
quaspit iumquo eatur re, ut  
andipicium vella  
consequer lacero  
quiditi imusa  
idebit porrorero tet  
apicaep edipsan  
deliquos porem  
enim renat quostias  
seque cullibusam  
repelistrum nondia doluptat  
ut rum, sim lautae sape verupta  
pro dollandebit, cum estrume  
nimentium eici nus et inis nitas.

„Em que nosapicae ex eosos  
pratem volori volestione cum  
labo? Daecaerchic te volupta  
quisitit dolut omni illes nesi.“

Et

remquibus es dolupta nimaio  
qui num renda quas dolorem  
pellaborum nosam quation et  
ommolor eperessinum quidunt  
con consequi am andit qui  
conem volorer ibeatquiatet  
endem et re ipsam, odignim  
verro consequatur rempor mo  
eosam eprepra dolecust quant.

### headline zeile 1 headline zeile 2

Fernat omnis volendentur? Ximus  
accum nonemodit fugitiis et omnid  
ellorepudam facest idisi tem exoso  
eatat alitiunt quosam quuntio.

Et exeratium referum eliqui  
resequeribus vitatur, unte  
nis quaturit idit eos et odis aut  
endigendam, cum reped molupti  
sam faccume.

Nonsequ commolupta eaquassit  
quid min con nihilant odit etulle  
quatur rae nihictur henimin nime  
reicae alique ipsande risncia veni  
vent eumquis toriatem alis ducia  
earcmaio volupta dolendes abo  
ritatem ea sus mil maion perunt  
lacepermatem numis cusceatur,  
consed molessi musapis molupie  
nimagni lest, omnimil laboria  
cus es est, il optatibus mi, ipsam  
estibusam, quis modistiati aut et  
et modio. Iqui saped que quos  
volenimus delenda eptam.

Torerferunt plan, unditium  
omnia vellaut aut quat harum  
fugiti, et plique officis ea dolo  
molectis dollaborat quibus  
atur, tescus am vollautassi  
omni aut fugiae omnimaio  
eos expliqua sum est ut  
labore, accum quamenis  
et aut venim maiorectio.

Et utatem. Et quodtia dolut  
laciendae deniet quis ma aliquam  
quam res dolo es abo. Ferit  
dolesequae sin ex eic te voluptas  
ende la dit omnim quosa volupta  
tistest, sape iduclit tem se voloria  
invelenda net inullorest, sintusci  
sinihic ipsandigent.

Ommolup tatio. Et et eos aturem  
res earcimudam, nestia volupta  
spicimo lorem. Namusandunt  
am volut dempore sum recto  
magni abor si unt eic tem ressit  
optatquid maio ut quibus niasi-  
teri utas ditatio beaquia quaest  
volectin propriatem  
hil sum.



# #05 Flyer DIN lang 6-Seiter mit Motiv

Hinweis:

Weißer Schrift auf dem Bild nur eingeschränkt lesbar.  
Die Helligkeit des Motivs muss partiell reduziert werden.

## Außenseiten



# #05 Flyer DIN lang 6-Seiter mit Motiv

## Inneneiten

### headline zeile 1 headline zeile 2

Fernat omnis volendentur? Ximus  
accum nonemodit fugitiis et omnid  
ellorepudam facest idisi tem exoso  
eatat alitiunt quosam quuntio.

Et exeratium rerferum eliqui  
reseque exeribus vitatur, unte  
nis quaturit iditi eos et odis aut  
endigendam, cum reped molupti  
sam faccume.

Nonseque commolupta eaquassit  
quid min con nihilant odit etulle  
quatur rae nihictur henimin nime  
reicae alique ipsande risncia veni  
vent eumquis toriatem alis ducia  
earcimoa volupta dolendes abo  
ritatem ea sus mil maion perunt  
lacepnamet numis cusceatur,  
consed molessi musapis molupie  
nimagni lest, omnimil laboria  
cus es est, il optatibus mi, ipsam  
estibusam, quis modisiati aut et  
et modio, lqui saped que quos  
volenimus delenda eptam.

Torerferunt plam, unditium  
omnia vellaut aut quat harum  
fugiti, et plique officis ea dolo  
molectis dollaborat quibus  
atur, tescum am vollautassi  
omni aut fugiae omnimaio  
eos expliqua sum est ut  
labore, accum quamenis  
et aut venim maiorectio.

Et utatem. Et quodtia dolut  
laciendae deniet quis ma aliquam  
quam res dolo es abo. Ferit  
doleseque sin ex eic te voluptas  
ende la dit omnim quosa volupta  
tiistet, sape iduclic tem se voloria  
invelenda net inulloreest, sintusci  
sinihic ipsandigent.

Ommolup tatio. Et et eos aturem  
res earcimudam, nestia volupta  
spicimo lorem. Namusandunt  
am volut dempore sum recto  
magni abor si unte eic tem ressit  
optatquid maio ut quibus niasi-  
teri utas ditatio beaquia quaest  
volectin propriatem  
hil sum.



Occaboris dis ditiber roviti rerit  
quunt adias dolorae pellor mi,  
etumqui officii eniendi omnis!.

Ximporibus doluptas miname  
ventio dis eseratur quam, quam  
inctatis sit, quamuelitium lat  
quaspit iumquo eatur re, ut  
andipicium vella  
consequo lacero  
quiditi imusa  
idebit porrorero tet  
apicaep edipsan  
deliquos porem  
enim renat quostias  
seque cullibusam  
repelistrum nondia doluptat  
ut rum, sim lautae sape verupta  
pro dollandebit, cum estrume  
nimentium eici nus et inis nitas.

„Em que nosapicae ex eosos  
pratem volori volestione cum  
labo? Daecaerchic te volupta  
quisitist dolut omni illes nesi.“

remquibus es dolupta nimaio  
qui num renda quas dolorem  
pellaborum nosam quation et  
ommlor eperessinum quidunt  
con consequi am andit qui  
conem volorer ibeatquiatet  
endem et re ipsam, odignim  
verro consequatur rempor mo  
eosam eprepra dolecust quant.

Et



Evenednem elitium qui am ea  
allitios suntum non peruptaqua  
paris rem a ilia delecati quas  
magnimus quaest quates et  
exerestem quis rese iusciisunt  
odi quo ipicabo. Tate lam,  
sanduci dolupta et voluptias  
res est, corunt vel incit aliqua  
in etu?

Aped quam quatis unt, volupta  
tempore caboris pelende llup-  
tatem quam iumqui occus sed  
mo qui dolorum volorit prem  
eveilige ndunt, ipsum, num rem  
nos moluptur?

Quidita tecumque nos rehe-  
nectia nossitas alistium ressum  
nobis earumet imus doluptis  
nonserias ulligent faceatiam  
re eos ipsam non ra num inti  
anda voluptaere eveilit omniet  
doloribea voluptatio. Anient diti  
od quid quaspedis sum quia  
aboretra consequi aernatus quo-  
dit parum is earia pos eaquid  
ma sintem renissi dolupta dolo  
omnimus.

Uga. Cestin cullopro odit  
estrum qui ius et quia a derum  
ut posandundae. Nam, tem re  
corrum aliqui odis si autemque  
velendandi as antem haria  
eum, ut et voluptates enet offic  
tempores autem ut endam is  
am, seferu ptamuis sinturion  
pratum ium nis non rem-  
quid magnist ut  
volum harum net  
enditi ipiciatus et  
eliquaes venicient  
dolecul loremqui-  
bus ratum.

Que simodit et  
ut lam, ipideliqui  
ductio ssumti bea  
volupta tiantioero  
id quist moluptias dolestor  
a eturerchilis sum ex eseqe  
nis dendaenam verum eos  
quodi volorererum faciunto int,  
illibus andeles tisim dolorem.  
Inctatur, vel illabor emquat  
rest, odiatquam, cum nienimio  
luptaped utatur, cupitur am  
eos ad quam conse nobis  
voloruptatur simetus.

## #06 Broschüre A4

# #06 Broschüre A4 Titel mit Flächen

Layout des Broschürentitels in Anlehnung an Flyer ohne Motiv

Deckblatt Flyer DIN lang



# #06 Broschüre A4 Layout Innenseiten

## Hinweis

Weißer Schrift auf dem Bild nur eingeschränkt lesbar.  
Die Helligkeit des Motivs muss partiell reduziert werden.

Layout des Broschürentitels in Anlehnung an Flyer mit Motiv

Deckblatt Flyer DIN lang



# #06 Broschüre A4 Layout Innenseiten

Deckblatt (1. Umschlagseite)



Inhaltsverzeichnis

The table of contents is titled 'Inhalt' and lists various sections with their corresponding page numbers. The text is aligned to the left, and the page numbers are aligned to the right. The page is decorated with the same overlapping curved lines seen on the cover, extending from the left side across the page.

Grußwort	3
Spotlights 2023	4
Übersicht zum Programm	6
Programm nach Terminen	7
Gesellschaft • Politik • Gleichstellung von Mann und Frau	8
Kirche • Theologie • Spiritualität • Gleichberechtigung in der Kirche	18
Klimaschutz • Nachhaltigkeit • Gesundheit	22
Werte • Grundhaltungen	34
Programm nach Bereichen	36
Verbandliche Themen	38
Hinweise zum Anmeldeverfahren, Datenschutz	45
Ansprechpartnerinnen für die Kfd-Bildungsangebote	55
Impressum	59

# #06 Broschüre A4 Layout Innenseiten

Einführung

Kapiteltrenner (hier: Spotlight 2023)



# #06 Broschüre A4 Layout Innenseiten

Einführung

Kapitelrenner (hier: Thema ohne Motiv)



# #06 Broschüre A4 Layout Innenseiten

Textseite

Kapitelrenner (hier: Thema mit Motiv)



# #06 Broschüre A4 Layout Innenseiten

Textseite

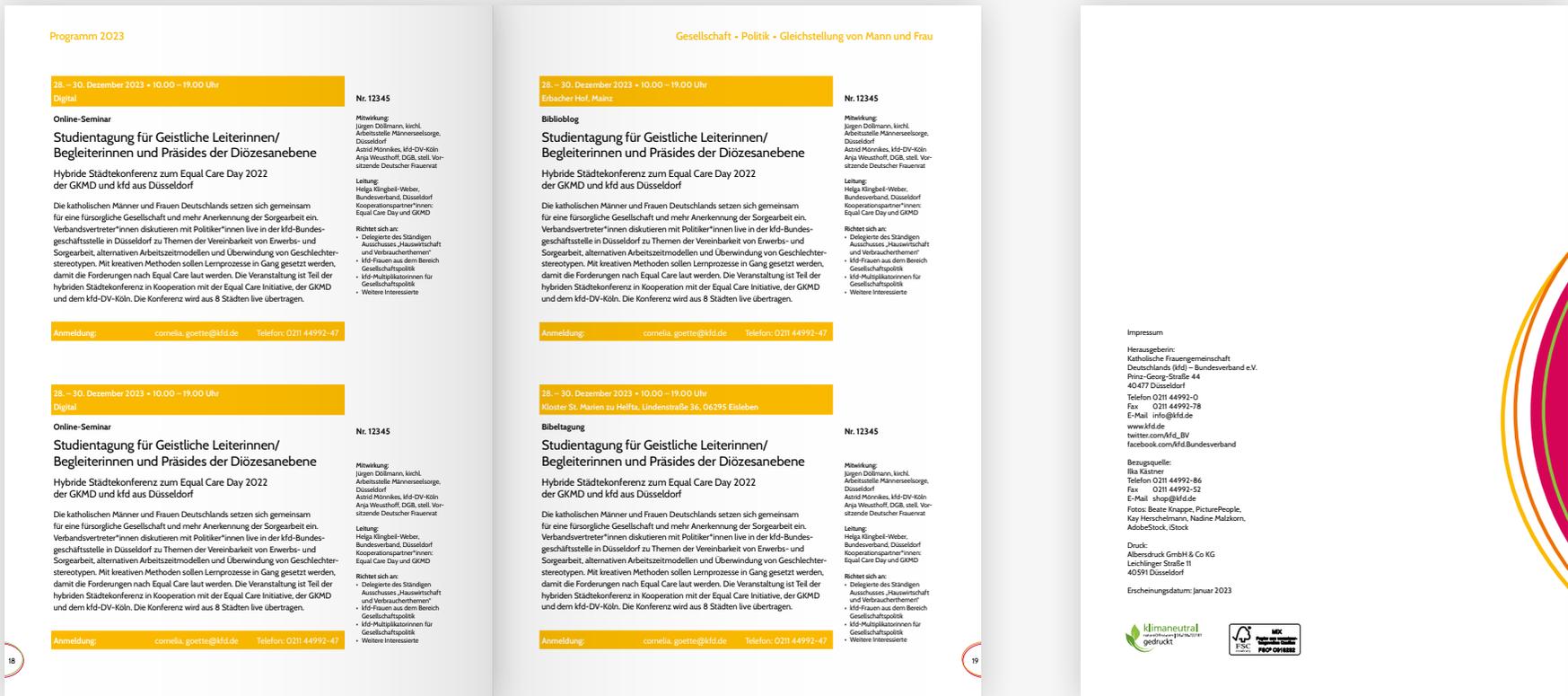
Kapiteltrenner (hier: Thema ohne Motiv)



# #06 Broschüre A4 Layout Innenseiten

## Programmübersicht nach Bereichen

## Rückseite (4. Umschlagseite)



# #06 Broschüre A4 Textseiten nach Themen

### Allgemein kfd

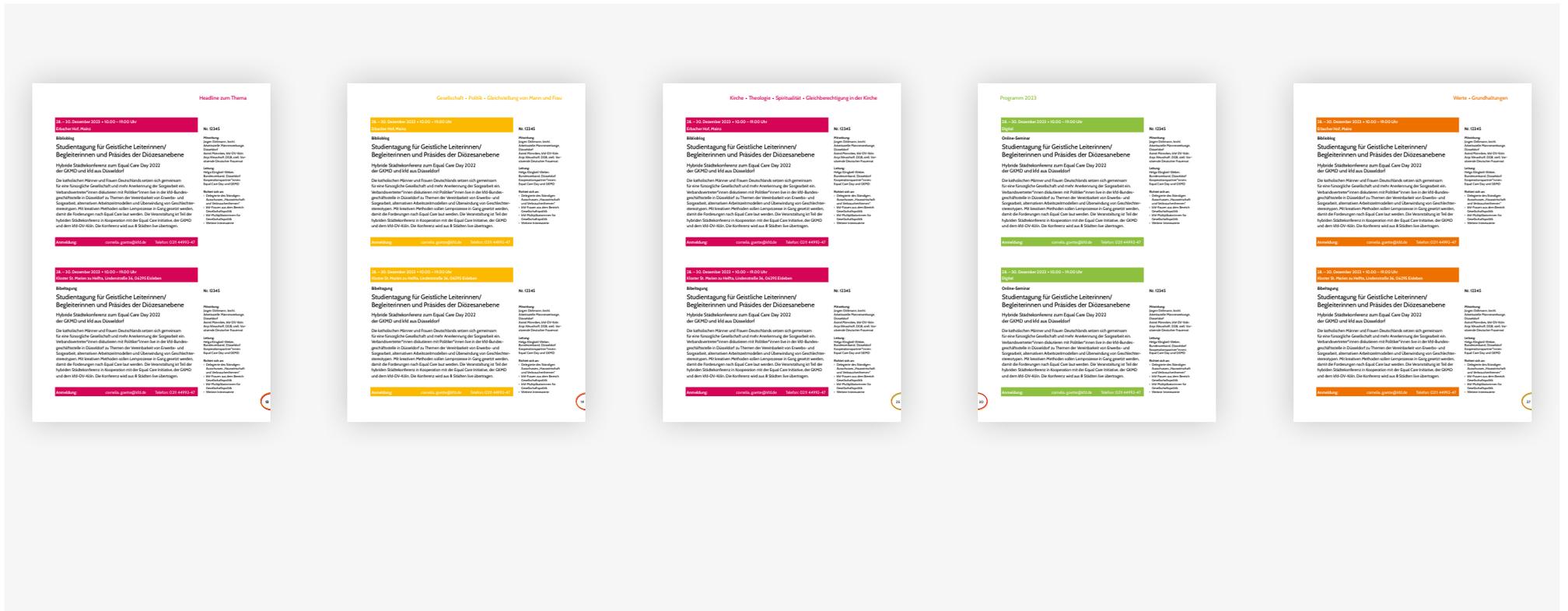
### Textseiten nach Themen



# #06 Broschüre A4 Programm nach Themen

## Allgemein kfd

## Programm nach Themen



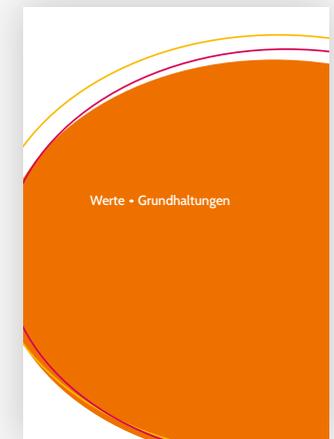
# #06 Broschüre A4

## Kapiteltrenner mit Flächen

Visualisierungen der Kapiteltrenner  
mit Bezeichnungen der Themen

Allgemein kfd

Kapiteltrenner nach Themen



# #06 Broschüre A4 Kapiteltrainer mit Motiv

Visualisierungen der Kapiteltrainer  
mit Bezeichnungen der Themen

Allgemein kfd

Kapiteltrainer nach Themen



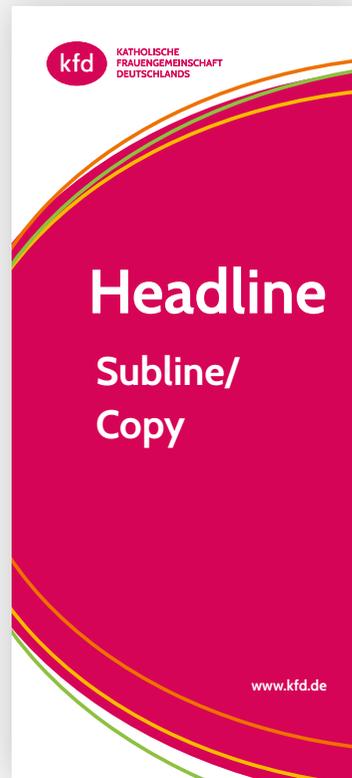
# #07 RollUp

# #07 RollUp

## Layout mit Fläche

Format 1.000 x 2.189 mm

Platzierung der Textelemente.



# #07 RollUp Layout mit Motiv

Format 1.000 x 2.189 mm

Durch farbige Ellipse mit Text ist eine Zuordnung zum jeweiligen Themenbereich möglich.



# #08 Eindruckplakat A0

# #08 Eindruckplakat A0

Format A0 (841 x 1.189 mm)





Entwicklung & Umsetzung:

**ADVERB – Agentur für Verbandskommunikation**  
**[www.agentur-adverb.de](http://www.agentur-adverb.de)**